



Дел.бр.: 561/1
У Вршцу, 22.11.2019. године

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ НАГРАДА:

За младог глумца: **ЗЛАТАН ВИДОВИЋ** – са задивљујућом зрелошћу и енергијом даје сценски живот једном од култних ликова светске књижевности, уверљиво лавирајући између различитих маски - нервника и идеалисте, фанатика и изгубљеног детета.

За најбољег глумца: **НЕНАД ЈЕЗДИЋ** – снажним потезима оцртава драму човека разапетог између страсти и конвенција, а осуђеног на пропаст у свету у којем се све своди на рачун и поседовање.

За најбољу глумицу: **МИЛИЦА СУЖЊЕВИЋ** – Пролазећи дисциплиновано и суптилно кроз различите сценске обрасце, од стилизације и натурализма до гротеске и апсурда, показује преображај прециозе у жртву, и коначно у детињастог монструма који се крије у сваком од нас.

Специјална награда: Представа **ЗЛА ЖЕНА** - Тумачећи Стеријину поучну комедију са становишта проблема и дилема нашег времена, представа **ЗЛА ЖЕНА** нас на уметнички иновативан и артифицијелан начин суочава са неугодним питањима на теме мушко-женских односа, породичног насиља и друштвеног лицемерја.

За најбољу режију: **ДУШАН ПЕТРОВИЋ** – Упризоривши роман Достојевског на ефектан и слојевит начин, Душан Петровић уобличава, кроз узбудљиву равнотежу демонског и потресног, свет испод чије површине пулсирају идеје, амбиције и страсти, свет у којем је све скучено, само је патња бесконачна.

За најбољу представу у целини: **ЗЛОЧИН И КАЗНА** – Модерном свету, који је изгубио морални осећај, као и осећај солидарности са жртвама, представа приноси огледало, у којем греше, пате, али и досежу покајање како охоли – они који су себе узвисили изнад људског, тако и понижени и у увређени – то јест, они које је наша сопствена равнодушност претворила у подљуде.